

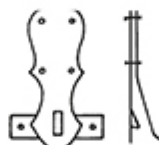
V

VACHETTE *Cuir*

Cuir obtenu à partir de peaux de bovins adultes : taureau, bœuf, vache, par tannage minéral (vachette box), végétal (vachette en huile ou corroyée), ou combiné (vachette semi-chrome), servant à la confection de divers articles de sellerie, voyage, sport, harnachement, etc. ► voir **Étiquetage**.

VALÉRION *Access.*

Genre de petit fermoir utilisé dans la fabrication de coffrets, du type boîte à jeux.



Valérion

TECHNOLOGIE

La partie supérieure, correspondant au moraillon d'une serrure, forme ressort et tient appliquée d'elle-même. Il faut la tirer avec l'ongle pour la dégager et permettre l'ouverture.

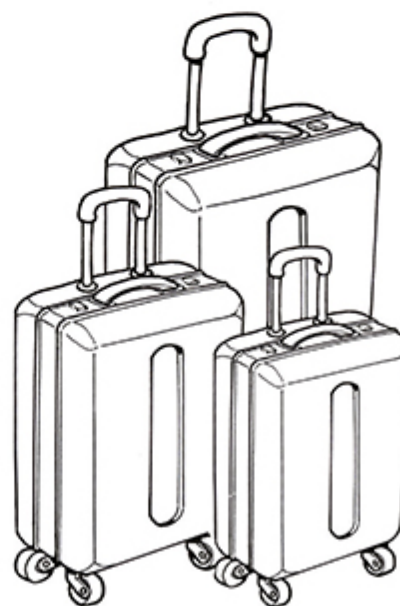
VALISE *Voyage*

Bagage de forme rectangulaire, d'une longueur généralement comprise entre 40 et 80 cm, fait pour être porté à la main.

DISPOSITIONS ET VARIANTES

La valise anciennement se présentait souvent sous la forme d'un sac rectangulaire rigide, dont l'ouverture se faisait à la partie supérieure au moyen d'un fermoir métallique. Cette forme se retrouve, avec des dimensions très réduites, dans certains types de sac de dame à fermoir dits « square mouth ».

Actuellement la valise de type courant est à faces plates ou bombées, et fermée par un couvercle qui vient s'appliquer sur la cuvette. Elle peut être exécutée en cuir, en toile (enduite ou non), en fibre, en matériau plastique, etc.



Valises

On distingue :

a) la valise rigide :

- soit à fût, en contreplaqué, aluminium ou carton, monté en bandeaux rectangulaires sur arêtes ;
- soit emboutie, en fibre ou fibrite, renforcée aux coins ;
- soit à coquilles en matériau plastique léger, moulé, injecté ou extrudé, montées sur deux cadres de métal léger formant ceinture et portant la poignée, les charnières et les systèmes de fermeture ;



Valise rigide à fût



Valise rigide à coquilles



Valise demi-souple

b) la valise demi-souple : faite de deux cadres rigides, généralement de métal léger, formant ceinture, le dessus du couvercle et le fond de la cuvette étant faits d'une feuille de matériau souple tendu (généralement toile enduite) - dont une variante est **la valise extensible**, faite sur le même principe, mais le dessus du couvercle et le fond de la cuvette formant soufflet, avec courroies de serrage, et fermée par serrure ou glissière ;



Valise extensible



Valise souple

c) la valise entièrement souple ► dite aussi parfois **valisette**, compromis entre la valise et le sac de voyage : sans ceinture, elle est portée par deux poignées souples attachées respectivement sur le couvercle et sur le fond, et fermée par une glissière renforcée d'une ou de deux courroies ► on dit aussi parfois **Valise italienne** ou **Sac italien**.

Dans ces diverses variantes, on peut trouver :

- à l'extérieur : poche extérieure à glissière, poche plaquée dite poche à journaux, courroies de renfort, roulettes ;
- à l'intérieur : poche sur le bandeau du fond, éventuellement sur les côtés, poche à l'intérieur du couvercle, sangles serre-vêtements, panneau de séparation, écritoire, etc.

Divers

- **Fond valise** ► voir **Fond**.

VALISETTE *Maroquin.*

Genre de sac de dame pour le dessus, du type « square mouth », de petite dimension, avec compartiment mallette au fond ► on dit aussi **Sac-mallette**. ► voir **Square**.

Voyage

Petit bagage souple et léger, intermédiaire entre la valise et le sac de voyage ► on dit aussi **Valise italienne**. ► voir **Valise**.

VANITY-CASE *Voyage*

Petit bagage rigide, généralement de forme cubique ou de forme approchante, fermé souvent par une fermeture à glissière, destiné à contenir divers produits et accessoires de beauté, de maquillage, bijoux, colifichets, etc.



Vanity-case

DISPOSITIONS ET VARIANTES

Dans la forme la plus courante, le couvercle, qui porte la poignée en son milieu, est en une pièce, soit plat, soit arrondi. Dans d'autres, le couvercle est fait de deux parties symétriques, portant chacune une poignée, les deux se réunissant pour n'en faire qu'une dans la position fermée. D'autres enfin s'ouvrent entièrement, autour d'une charnière divisant le fond en deux.

Certains disposent d'un double fond faisant office de coffret à bijoux.



Vanity-case avec couvercle en une pièce, plat ou arrondi



Vanity-case avec couvercle en deux pièces symétriques



Vanity-case à ouverture complète

TERMINOLOGIE

Vanity-case se dit plutôt aux États-Unis, beauty-case en Angleterre.

VARRON *Cuir*

Nom courant de l'insecte appelé hypoderme du bœuf (en biologie, nom latin : « hypoderma bovis ») ► *par extension on dit couramment :*

- **varron au lieu de trou de varron** : perforation laissée dans la peau, le cuir ou la peausserie par la larve de l'hypoderme du bœuf ;
- **varron guéri** : cicatrice du trou de varron, après guérison et reconstitution des tissus.

VASE *Access.*

- **Charnière à vase** ► voir *Charnière*.

VEAU *Cuir*

1. Peau brute de jeune bovin.
 2. Cuir ou peausserie de belle apparence, utilisée dans la maroquinerie ou la sellerie pour la confection d'articles de luxe.
- **Veau tanné au chrome, à finissage lisse** ► voir *Box-calf*.
 - **Veau velours** ► voir *Velours*.
- voir *Étiquetage*.

Access.

- **Anneau de veau** ► voir *Anneau*.

VÉGÉTAL *Cuir*

- **Tannage végétal** : procédé consistant à transformer la peau en cuir au moyen de tanins naturels extraits de certains végétaux, auxquels sont parfois associés en petites quantités d'autres agents agissant comme adjuvants.
- **Cuir de tannage végétal, ou plus brièvement cuir végétal, ou encore du végétal tout court** : cuir obtenu par le procédé de tannage végétal ► voir aussi *Lent, Moyen, Rapide*.

VEILLOIR *Outils*

Petite table basse, carrée ou rectangulaire, avec tiroirs, servant à un ou à plusieurs selliers pour y entreposer outils ou fournitures en cours de travail.

VEINE *Cuir*

Trace de petits vaisseaux sanguins apparaissant sur la fleur du cuir.

VÉLIN *Cuir*

Cuir de veau mort-né, plus fin que le parchemin ordinaire ► voir *Parchemin*.



Cuir velours

VELOURS *Textiles*

1. Tissu doux au toucher, utilisé dans la maroquinerie principalement pour la confection d'extérieurs de sacs de dame (sac du soir) et dans la gainerie pour la doublure de coffrets à bijoux ou à orfèvrerie, ou la confection de plateaux d'étalage.

TECHNOLOGIE

Le velours est composé d'un soubassement, généralement en coton ou en nylon, et d'un « poil », qui peut être fait de diverses fibres, résidu de boucles rasées à une hauteur donnée ► voir aussi *Floquer*.

TERMINOLOGIE

► on dit *Velours* si le poil est court. S'il est long on dit plutôt *Peluche*.

Cuir

2. Type de cuir ou de peausserie préparé à l'envers du sens habituel, et dont le côté placé dessus est poncé de façon qu'il acquière un aspect velouté (sens à respecter à la découpe) ► voir *Étiquetage*.

Ex. : du veau velours, de la chèvre velours, de l'agneau velours.

► voir aussi *Chair, Daim, Fleur, Poncer, Suède*.

VELOUTÉ *Général*

Adjectif : qui a l'apparence légèrement pelucheuse d'un tissu de velours ras.

TECHNOLOGIE

Cette apparence est naturelle dans les peausseries de daim ou de renne. Elle est obtenue artificiellement dans les peausseries dites velours (► voir ce mot).

SUBSTANTIF

Cette apparence elle-même, et la sensation correspondante au toucher. *Ex. : le velouté d'une peausserie, d'un tissu.*