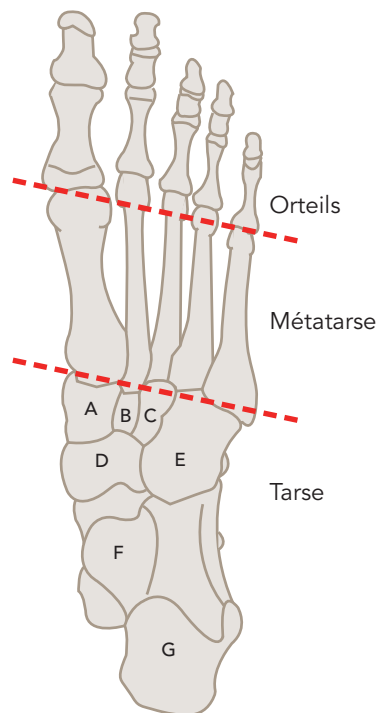


Le pied : anatomie, morphologie et physiologie

Les os du pied peuvent être rangés en trois groupes : le tarse, le métatarse et les orteils.



> Les os du pied

Le pied est constitué de 26 os, 57 articulations enlacées par de nombreux ligaments, 29 muscles et 1.700 récepteurs sensoriels.

Le tarse est un massif osseux composé entre autres des deux plus gros os de tout le pied.

Le calcaneum sert de point d'insertion, en sa partie postérieure, au tendon d'Achille.

L'astragale, posé en porte-à-faux sur le calcaneum, supporte tout le poids du corps par l'intermédiaire des deux os de la jambe : le tibia et le péroné. La partie inférieure de ces deux os forme de chaque côté de l'astragale des saillies appelées malléoles.

La partie appelée *cou-de-pied* est formée par le scaphoïde, le cuboïde et les trois premiers cunéiformes.





Le piquage automatique peut être mis en œuvre pour les grandes séries. Les équipementiers ont automatisé cette opération pour certaines piqûres, en particulier les piqûres décoratives, mais aussi pour des assemblages simples. Les lignes de piqûres sont programmées sur les machines, les morceaux étant maintenus à l'aide de plaques et de pinces. L'ensemble se déplace sous l'aiguille et permet d'obtenir des piqûres très régulières. Cependant, cette technologie est coûteuse.

Les opérations de préparation et de piquage sont nombreuses et souvent longues : elles demandent de 10 à 120 minutes, selon les modèles et les gammes de produits. Ce sont des éléments importants dans le coût de revient d'une paire de chaussures, car elles représentent environ 50 % du temps de fabrication total d'une chaussure.



> Assemblage par piqûre de la tige et de la doublure

LE MONTAGE-FABRICATION

Suite aux différentes opérations de montage, la chaussure va prendre sa forme définitive. Les différentes pièces assemblées conduisent à un volume associant une configuration intérieure et extérieure. La bonne tenue des différents éléments est liée à plusieurs techniques que nous allons développer.

Selon les types de montage et de fabrication choisis, les temps opératoires peuvent aller de 10 à 60 minutes, qui viendront s'ajouter aux temps de coupe et de piquage.



> Tige/forme/première de montage

> Le lancement en fabrication

Autrefois appelé *salle des mariages*, ce service est le centre nerveux du processus de fabrication. Pour faire une

LAMBALLE



Chaussure à tige basse pour femme, dont les quartiers sont fixés sur les bas-côtés de la claque (décolleté) et comportent un prolongement montant sur le cou-de-pied et fermé par un laçage.

LAYETTE



Chaussure fantaisie sans semelle destinée à protéger le pied du nourrisson du froid et des chocs. Elle n'est pas destinée à la marche.

LOAFER



Chaussure basse élégante dont la tige est composée d'un plateau recouvert d'une applique sur le cou-de-pied. La tenue du pied est assurée par un élastique.

LOUIS XV



Escarpin dont la semelle est fixée sur le devant du talon et descend jusqu'au bonbout.

MÉDUSE
ou SQUELETTE



Nu-pied en matière plastique injectée fermant avec une boucle.

MOCASSIN



Chaussure originaire d'Amérique du Nord, qui enveloppe le pied et dont la claque remonte sur tout le tour, pour être assemblée sur l'avant avec un plateau. Il peut comporter des lacets.

MULE



Chaussure légère sans contrefort, dont la tige ne comporte qu'une claque et laisse l'arrière du pied découvert.

NU-PIED
ou PIED-NU



Chaussure simplifiée composée d'une semelle et de lanières ou bandes plus ou moins larges, avec un talon plat.