



Solidité des coloris aux frottements (à sec et humide)

Objectif

Cet essai permet de déterminer la quantité de couleur transférée de la surface d'un cuir coloré à d'autres surfaces, par frottement. Deux essais de frottement sont réalisés: l'un avec une étoffe de frottement en coton blanc normalisé à sec et l'autre avec une étoffe de frottement en coton blanc normalisé en humide.

Cette méthode s'applique à tous les types de cuir coloré.

Principe

L'essai consiste soumettre à un frottement des éprouvettes de cuir. Celles-ci sont frottées avec une étoffe de frottement à sec ou humide, fixée à une cheville cylindrique à laquelle on réalise un mouvement de va-et-vient, dans des conditions contrôlées. La couleur transférée à l'étoffe blanche est évaluée à l'aide de l'échelle de gris pour l'évaluation des dégorgements.

Type : [Test physico-mécanique](#)

Norme : [EN ISO 20433](#)

Produits : [Cuir](#) / [Maroquinerie](#)

Critère : [Solidité des coloris](#)

Dernière modification le 24/04/2025