

CTC

contactformation@ctcgroupe.com +33 (0)4 72 76 10 02

Contactez-nous



Référence

TA 242

Durée

2 jours - 14 heures

Dates et lieux

CTC Lyon / En entreprise.

Formatrice

Alizée DE SAINT ROMAIN

Tarif

En inter: 585 €HT / jour /

stagiaire

En intra: 1390 €HT / jour /

groupe

Les entreprises membres bénéficient de -20% sur le tarif indiqué ci-dessus.

Dernière modification: 18/12/2024

Public concerné:

Personne travaillant au sein d'une tannerie ou d'une mégisserie.

Objectifs:

- Maîtriser les étapes du finissage, les constituants associés et les principes régissant le mélange des constituants
- Expérimenter les bonnes pratiques pour la formulation d'un apprêt et réaliser les contrôles de matières premières adaptés
- Identifier les méthodes de description de la couleur et d'aide à la formulation.

Méthode pédagogique :

- Groupe de 4 personnes maximum
- Alternance d'apports théoriques en salle, de mise en œuvre des compétences sur plateformes pédagogiques et de travaux pratiques de chimie également réalisés sur la plateforme tannerie
- Remise de l'ouvrage CTC « Le cuir dans tous ses états »

Prérequis:

Aucun

Nous recommandons d'avoir suivi la formation « Les étapes du finissage – initiation »

Contenu:

• 1er jour : Maîtriser les différents constituants à chaque étape du finissage : (en salle 4 heures)

Quel est le rôle du finissage ?

Les principes de construction d'un finissage

Construction en 3 phases : préparatoire / principale / finale

Couleur et colorimétrie, métamérisme, description de couleurs

Travaux pratiques en atelier : (3 heures)

Préparation du matériel et des cuirs semi-finis pour les travaux pratiques

Préparation des produits évoqués en salle et observation de leurs aspects

Réalisation du pré-fond et préparation des couleurs.

2ème jour : Expérimenter les règles de formulations et les bonnes pratiques : (en salle 4 heures)

Fonction et choix des constituants selon leurs caractéristiques intrinsèques :

Polymères : Protéiques, Nitrocellulose, Synthétiques

Réticulant, fillers, agents matant, modificateurs de toucher

Les colorants et les pigments (différences entre les deux ?)

Les bonnes pratiques de formulation (ratio pigment / liant)

L'incompatibilité des ingrédients

Travaux pratiques en atelier : (3 heures)

Travaux pratiques /réalisation de mélanges

Utilisation de différents produits de finissage présentés en salle

Observations de l'influence sur l'aspect et le touché notamment.

Analyse et correction en fonction de l'observation couleur.

CTC Formation se réserve le droit d'annuler toute session de formation programmée dans les 10 jours ouvrés avant la date de formation en cas de force majeure ou en raison du nombre insuffisant de participants.

Document généré le 17/11/2025 à 11h45