



OP 506 - Les outils de la mise au point

Public concerné :

Collaborateur du bureau d'études en charge du développement de modèles et possédant des notions fondamentales de prototypage.

Objectifs :

- Connaître les documents nécessaires à la mise au point d'un article.
- Savoir rédiger le panel de documents relatifs à la mise au point d'un modèle.

Méthode pédagogique :

- Groupe de 6 personnes maximum
- Méthode pédagogique : alternance d'apports théoriques et de mises en situation pratiques
- Moyens pédagogiques : supports, échantillons
- Remise de l'ouvrage CTC « [Dictionnaire technique de la maroquinerie](#) ».

Évaluation des acquis :

Questionnaire d'évaluation des connaissances.

Prérequis :

Aucun



contactformation@ctcgroupe.com

+33 (0)4 72 76 10 02

Contactez-nous



Référence

OP 506

Durée

10 à 15 jours en fonction du profil du stagiaire et du niveau d'autonomie requis par l'entreprise à l'issue de la formation.

Dates et lieux

Lieu : CTC Lyon - Plateforme technologique maroquinerie / en entreprise.

Date : à définir

Formateurs

Paoline CHATAIGNER
Emmanuel ROSSIGNOL-
GRAUGNARD

Tarif

En inter : 600 €HT / jour /

stagiaire

**En intra : 1435 €HT / jour /
groupe**

**Les entreprises membres
bénéficient de -20% sur le
tarif indiqué ci-dessus.**

Dernière modification : 27/02/2026

Contenu :

- **Etude du modèle** : voir programme du [OP 505 « Les techniques de prototypage »](#)
- **Réalisation du prototype** : voir programme du module [OP 505 « Les techniques de prototypage »](#)
- **Rédaction des documents associés aux études de cas** :

- Gamme de montage
- Gamme opératoire
- Diagramme linéaire
- Nomenclature
- Fiches de coupe, de refente, de parage.

- **Études de cas**

Le principe de cette formation repose sur la mise en situation autour d'un ou plusieurs cas d'études. En fonction du profil des stagiaires et du niveau requis en fin de formation, CTC propose le programme ci-après, présentant des niveaux de difficultés croissants d'études de cas :

- Niveau 1 : réalisation d'un prototype à partir d'un dessin technique.
- Niveau 2 : réalisation d'un prototype à partir d'une vue artistique et quelques données dimensionnelle.
- Niveau 3 : réalisation d'une réplique d'un modèle existant sans données techniques.
- Niveau 4 : réalisation d'une variante d'un modèle existant avec changement de type de montage.

CTC Formation se réserve le droit d'annuler toute session de formation programmée dans les 10 jours ouvrés avant la date de formation en cas de force majeure ou en raison du nombre insuffisant de participants.

Document généré le 23/06/2026 à 22h30